

Tanári segédlet a Bizonytalanságban című feladathoz

LEVELEK A KÁLYHALYUKBÓL

A kastély felújítási munkáinak kezdetén, 1995-ben az 5. szárny egyik kályhafülkéje mögötti nyílásban különös levélkupacra lettek figyelmesek a munkások. Az elpiszkolódott, nagyrészt levelekből álló iratanyag bekerült a Kastély Múzeum gyűjteményébe.

A levelek többsége 1947 első harmadából származik, szinte mindet a gödöllői kastélyban állomásozó **szovjet katonáknak címezték**, de van köztük Gödöllőn íródott levél is. A borítékokon a címzettek neve mellett a 69732-es tábori postai azonosító szám szerepel. Mindegyik borítékon látható a postai bélyegzők mellett a katonai cenzúra bélyegzője.

A levelek többsége viszonylag épen megmaradt, de akadnak köztük töredékesek, szakadtak is. A levelek leginkább vonalas füzetlapra, tintaceruzával íródtak, s maga a levélpapír szolgál borítékként is, háromszög-formára meghajtva. A levelekhez néha kedves mellékletek is tartoztak: fotó, préselt virág, gyerekrajzocska. **A címzettekhez azonban ezek a levelek sosem jutottak el.** Nem tudni, miért kerültek a kályhalyukba, de amikor előkerültek, a szakadt, gyűrött és piszkos levelek között néhány **levél sértetlenül maradt meg. Ezek felbontatlanok voltak.**

A katonai cenzúra sokoldalúan ellenőrizte a katonai bázis ki- és bemenő postaforgalmát, a küldemények és levelek tartalmát. A leveleket a tábori posta szállította.

Ahhoz hogy a címzett megkapja a levelet csak semleges témákról lehetett benne szó.

Többek között tilos volt:

- megírni, hol teljesítenek katonai szolgálatot (ország, település),
- írni politikai és katonai ügyekről, hadititkokról,
- írni az életkörülményekről (betegség, éhezés, fájdalom, panasz, sebesülés, stb.),
- érdeklődni a közös ismerősökről.